

Unser Programm

Attila - Marche hongroise triomphale op. 211

Konzertmarsch

Komponist: **Julius Fučík** (1872-1916) / Arrangeur: **Siegfried Rundel**

Julius Fučík, der weltberühmte Marschkomponist, wurde 1872 in Prag geboren. Er war ein echter böhmischer Musikant mit der ganzen Vielseitigkeit dieses Musikertyps. Der Marsch „Attila“ entstand im Jahre 1907 in Budapest, wo er von 1900 bis 1910 als Musikkapellmeister Dienst tat.

Pilatus – Mountain of Dragons

Konzertwerk

Komponist: **Steven Reineke**

Seit jeher ist das Schweizer Bergmassiv Pilatus umrankt von Mythen und Sagen. Hexen, Zaubrer und Drachen sollen dort ihr Unwesen getrieben haben. Der Komponist Steven Reineke nimmt in seinem Werk die Zuhörer mit auf das eindrucksvolle Massiv und auf die Suche nach dem Drachen. Wer genau aufpasst, kann den Drachen vielleicht sogar atmen hören.

Yorkshire Ballad

Ballade

Komponist: **James Barnes**

In diesem Werk drückt der Komponist James Barnes, der selbst Tuba spielt, seine Begeisterung für die Landschaft und die damit verbundenen Sagen der ehemaligen Grafschaft Yorkshire im Vereinigten Königreich aus. Auf die Frage welches Bild er sich selbst beim Komponieren vorgestellt hat antwortete er „ich dachte an die wunderschönen Täler in Yorkshire in Nordengland, an die grünen Hügel und das schier endlose Weideland“.

Atlantis

Konzertwerk

Komponist: **Alexander Reuber**

Der griechische Philosoph Platon, beschrieb in einer seiner Erzählungen die Insel Atlantis, die innerhalb eines Tages und einer unglückseligen Nacht im Meer versunken sein soll. Der 1986 in Olpe geborene Komponist Alexander Reuber hat dieses Thema aufgegriffen und daraus ein Werk für sinfonisches Blasorchester gemacht.

Procession of the Sorcerers-

Konzertwerk

Komponist: **Robert Buckely**

Stellen Sie sich eine Prozession von Magiern und Hexen, Clowns und Jongleuren, Zaubern und Bänkelsängern, Kobolden und Feen vor. Den Zug begleiten bunte, von Einhörnern gezogene Wagen und Artisten auf Stelzen und Einrädern. Diese stattliche Prozession eint ihr Ziel: das Schloss Merlins. Eine Vielfalt an ineinander verwobenen, teils mittelalterlich anmutenden Themen findet auch in der Musik gemeinsam zum Schluss.

The Wizard of Oz – Der Zauberer von Oz

Film - Medley

Komponist: **Harold Arlen** / Arrangeur: **James Barnes**

Das Hollywood-Märchen "Der Zauberer von Oz" erschien im Jahr 1939, beeindruckte mit damals innovativen Filmtricks und gehört mittlerweile zu den großen amerikanischen Filmklassikern. Der bekannte amerikanische Komponist James Barnes hat aus der Filmmusik ein meisterhaftes Arrangement für Blasorchester geschaffen.